

---

## 5) Lav en lyd-miljøbeskrivelse ud fra en novelle

1. I skal bruge én af de noveller, som I tidligere har arbejdet med i klassen. Find et sted i novellen, hvor det er tydeligt, på hvilken lokation personerne befinder sig.
2. I skal nu lave en lyd-miljøbeskrivelse med direkte og indirekte lyde. Er der lyde, der direkte bliver beskrevet, som for eksempel "døren smækkede i" eller indirekte, som for eksempel "han gik ud af døren"? Understreg alle de direkte og indirekte lyde i teksten.
3. Del dine refleksioner med en makker. Er der lyde, som I er uenige i?
4. Hvilken betydning kan en lyd-miljøbeskrivelse have for opfattelsen af tekstens univers?