

4) Optag lyde til en ordløs vandring

1) I skal gå ud i naturen eller nærområdet. I skal have en telefon eller optageudstyr med til at optage lyde på.

- I skal optage lyde omkring jer, som I synes er særligt kendetegnende for området. Måske er der en bæk i skoven? Hvordan lyder det at gå på en grussti eller i visne blade? Er der en bro, man kan gå over?
- I skal optage minimum 10 lyde, og hver lydfil skal vare cirka 1 minut. Det er vigtigt med mange lyde, så I har masser af materiale at redigere i, når I kommer tilbage på skolen.
- Optag lyde, hvor I bevæger jer på forskellige måder, såsom at gå, løbe, slæbe fødderne og så videre.
- Eksperimentér med at have mikrofonen tæt på lydene og langt fra.

2) Hjemme på skolen skal I arbejde med jeres lyde, der skal samles til en ordløs lydvandring. Benyt det redigeringsprogram, der er tilgængeligt på jeres skole.

- I skal udvælge fem lyde, som I sætter sammen til en samlet lydfil. Jeres lyde skal være karakteristiske for netop det område, som I har været i.

3) Afspil lydvandringerne for hinanden i klassen. Mens I lytter til hinandens lydfiler, skal I skrive ned, hvilke lyde, I hører. Forhåbentlig stemmer jeres hørelse overens med den lydvandring, som jeres klassekammerater har været på.

- Kan I gætte alle fem lyde?
- Hvilken betydning har det for jeres opfattelse af et område, når I kun skal have fokus på lydene?